

D'AMOUR ET DE GUERRE

LES TROUBADOURS

CONFÉRENCE MUSICALE

Rebec, flûtes, chalemie, synthétiseurs et tambours épiques sont convoqués pour chanter en gloire éclatante ou en douceur Guillaume d'Aquitaine, Bernard de Ventadour, Bertrand de Born. Don Dinis du Portugal ou encore Ezra Pound d'Amérique. Poèmes et images projetées - enluminures, figures du cinéma ou de l'heroic fantasy - portent le conférencier. Il s'enthousiasme en souriant de l'art éblouissant de ces troubadours, de leur invention de valeurs nouvelles d'honneur et de « paratge ».



MAURICE MONCOZET

Chanteur et poly-instrumentiste depuis 1977, avec « Le Concert dans l'œuf », puis avec l'ensemble « Tre Fontane », il explore et pratique les principaux répertoires de la musique médiévale européenne, quelques pièces traditionnelles de l'Est de l'Europe et du pourtour méditerranéen ainsi que la musique arabo-andalouse. Au début des années 2000, il oriente son travail vers un approfondissement de l'œuvre des Troubadours, en équipe avec Martine Moncozet qui prend une part fondamentale dans le travail d'étude et de traduction des textes.

Dès lors, il participe à plusieurs travaux du Troubadours Art Ensemble de Gérard Zuchetto notamment à l'enregistrement de La Tròba, une grande anthologie chantée du trobar, ainsi qu'à plusieurs Trobadas, rencontres universitaires et artistiques autour de l'œuvre des troubadours organisées par l'association Carrefour Ventadour.

Ses créations personnelles « Tenso Electrica » (2008), le disque « Pas e Camins » (2012) puis le spectacle « Raimbaut d'Orange le 9ème » (2016) témoignent de sa recherche d'une interprétation contemporaine de ce précieux patrimoine.

JEAN-FRANÇOIS GAREYTE

Depuis 2008, Jean-François Gareyte travaille comme médiateur pour l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord. Il a planifié la mise en place de la collecte de la mémoire occitane sur le département de la Dordogne et travaille toujours actuellement sur l'histoire locale, les contes et les légendes avec les associations et partenaires culturels du territoire. En 2021, les services culturels du département lui ont passé commande d'un projet audiovisuel sur les troubadours du Périgord. Il a rédigé le contenu historique des fiches d'identités de huit troubadours et le concept de présentation de ces personnages dans les films.

DURÉE

1h

La représentation sera suivie d'un échange public-artistes

FICHE TECHNIQUE

Montage 1h

Démontage 1h

Le matériel est fourni par les intervenants

PARTICIPATION FINANCIÈRE

500 € TTC

CONTACT

Jean-François Gareyte

jf.gareyte@culturedordogne.fr

05.53.06.60.54 / 06.75.64.67.33

